

Nome : _____

INFORMAÇÃO : _____

Data : __/__/__

- Faz a leitura dramatizada, acompanhada de gestos que imitam as ações.

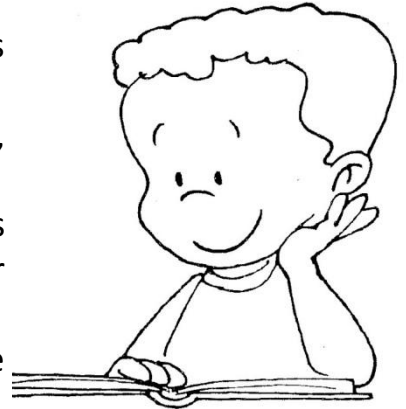
Os cadernos novos

É uma coisa que me diverte muito, arranjar cadernos novos.

Pegar nas folhas e colocá-las em capas diferentes, escrever o meu nome, o ano, a turma.

É bom passar a mão pelas folhas ainda em branco, mas que a gente sabe que dentro em pouco tempo vão estar todas cheias de letras, palavras, desenhos, números.

Olho para estes cadernos novos e dá-me logo vontade de pegar numa esferográfica e escrever, nem sei o quê.



Alice Vieira

Compreensão da leitura

1 – Dá outro título ao texto.

2 – Completa.

O texto está escrito em _____. Divide-se em _____ parágrafos.

O seu autor chama-se _____.

3 – Com que se diverte a autora do texto?

4 – Onde coloca ela as folhas?

5 – O que pensa a autora ao passar com as mãos pelas folhas brancas?

6 – O que sente a autora ao olhar para os cadernos novos?

Gramática

**1 – Ordena as sílabas e escreve o nome de objetos que usas na escola.
Rodeia a sílaba tónica em cada umas palavras formadas.**

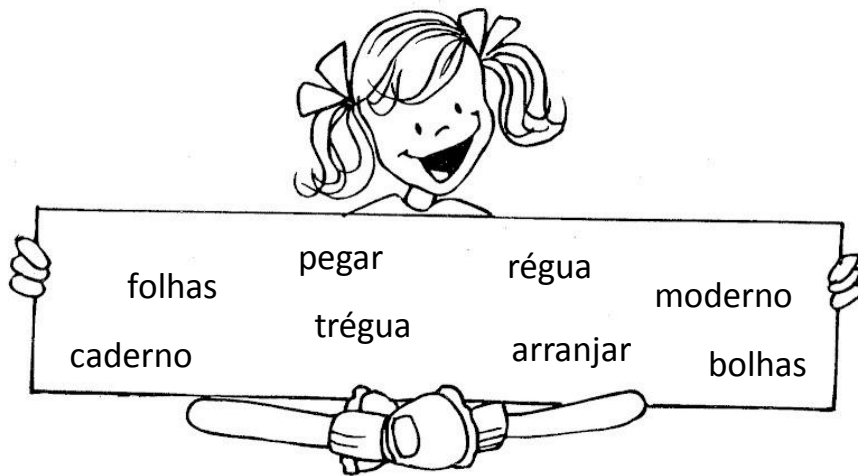
pis lá _____
chi mo la _____
ra cha bor _____
li car na to _____



1.1 – Classifica agora as palavras que ordenaste, quanto ao número de sílabas.

Palavras	Monossílabo	Dissílabo	Trissílabo	Polissílabo

2 – Copia da cartolina, pares de palavras que rimam.



3 – Reescreve as frases, de acordo com as indicações.

As folhas vão estar todas cheias de letras, palavras, desenhos e números.

A _____

A autora teve vontade de escrever no caderno novo.

As _____

Nome : _____

INFORMAÇÃO : _____

Data : __/__/__

- Lê o texto com atenção.

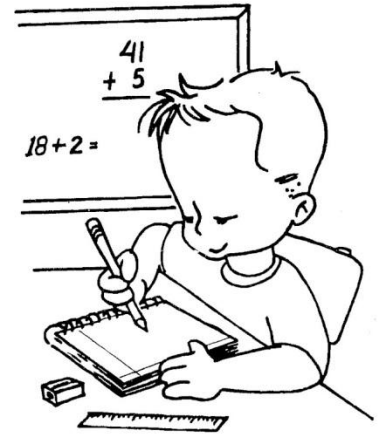
Um sagrado respeito

– O Sr. Professor passou bem?
– Olá, seu melro! Ainda agora?
– Fui prender a burra.
– Bem sei, bem sei, falaremos... Papel de trinta e cinco linhas... Ditado!

A esta palavra todos se calavam. Pequenos e grandes. Havia um sagrado respeito pelo ditado e pelos alunos que o faziam.

Sentava-me na bancada da frente, à esquerda do meu companheiro, o Jerónimo. Num instante, estava pronto. O Sr. Botelho, o mestre, principiava, depois de repetir em voz alta: «Ditado».

Miguel Torga, A Criação do Mundo



Compreensão da leitura

1 – Diz em que lugar se passam as cenas desta história?

2 – «– Olá, seu melro! Ainda agora?»

2.1 – Identifica a personagem que fez a pergunta.

2.2 – Quem era o «melro» a que essa personagem se referia?

2.3 – Indica o motivo que levou a mesma personagem a perguntar «Ainda agora?».

2.4 – Que justificação apresentou o aluno para o facto de apenas ter chegado naquele momento?

3 – «... Papel de trinta e cinco linhas... Ditado!»

3.1 – Para que serviria o papel de trinta e cinco linhas?

3.2 – Como reagiram os alunos quando ouviam a palavra «ditado»?

3.3 – Na tua opinião, qual o motivo por que eles reagiram desse modo?

Gramática

1 – «... o mestre principiava, depois de repetir em voz alta...»

1.1 – Reescreve a frase sublinhada, substituindo as palavras «principiava» e por «alta» antónimos.

1.2 – Volta a escrever a expressão no plural.

Os mestres

Expressão Escrita

Recorda um acontecimento que se tenha passado na tua sala de aula e conta-o.

PLANO DA HISTÓRIA

Onde se deu esse acontecimento?

Quando se deu esse acontecimento?

O que aconteceu?

Como reagiram os alunos e o professor?

Nome : _____

INFORMAÇÃO :

Data : __/__/__

- Lê o texto com atenção e sublinha os nomes das personagens.

O primeiro dia de escola

Antes de ir lavar os dentes, a Inês resolveu passear a mochila com rodas no corredor, nos quartos, na cozinha e na sala.

– Pareço bem, vovô?

– Sim, pareces uma borboleta de pijama a puxar uma mochila de sonho! – disse o avô Júlio.

– Pareço bem, António?

– Sim, pareces uma macaquinha a puxar um camião! – disse eu.

– Mãe, o António chamou-me macaquinha!

– Vamos ver como é que está essa mochila. António, já escovaste os dentes? – perguntou minha mãe.

Que aborrecimento. Era preciso voltar a deitar cedo. As férias de verão tinham mesmo acabado. Mas, por outro lado, que grande alegria! É tão bom rever os colegas conhecidos, e descobrir os novos.

Agora chegou a vez da minha irmã. Amanhã a Inês vai ter o seu primeiro dia de escola e vai muito bem acompanhada: vou eu com a minha mochila do ano passado, mas com os livros do terceiro ano, novinhos e bem gordos, o resto do material, o meu portátil, e a velha lancheira verde, que é cor do meu clube de futebol.

Vai a Inês com a sua mochila nova, com os livros do primeiro ano, cadernos novos e material a estrear, uma boneca pequenina e uma lancheira cor-de-rosa.

Que passe depressa a noite.

Amanhã, quando eu e a Inês voltarmos para casa, teremos muitas coisas para contar. Vai ser bom. Volta a confusão!

António Mota, *O primeiro dia de escola*, Gailivro,
1ª edição, 2011 (Texto com supressões)

Compreensão da leitura

1 – O que fez a Inês antes de ir lavar os dentes?

2 – Ordena os acontecimentos de 1 a 4, de acordo com o texto.

- O avô elogia a Inês.
- A Inês passeia em casa com a sua mochila nova.
- A mãe pergunta ao António se ele já lavou os dentes.
- O António goza com a Inês.

3 – Liga cada uma das personagens à sua fala.

- Avô • Pareces uma macaquinha a puxar um camião.
- Mãe • Pareces uma borboleta de pijama a puxar uma mochila.
- António • Vamos ver como é que está essa mochila.

Gramática

1 – Completa os quadrados com três nomes, três adjetivos e três verbos do texto.

nomes	adjetivos	verbos

2 – Coloca as palavras dadas por ordem alfabética.

mochila escola material macaquinha portátil lancheira

1ª _____ 2ª _____ 3ª _____

4ª _____ 5ª _____ 6ª _____

3 – Escreve palavras da família de:

